

تصلیف أبي القناسِم عبُّل اللَّهُ بزعِلُ بنِ عبُّل العَن بن البَغوي ت- ٢١٧ و رَحِمَه اللَّه

> اَلْحِزُهُ الْأَوَّلُ الأحاديث (١ - ٣٨٩)

> > [أبيّ - جهجاه]

دراسة وتحقيق

عَلَا لأَمَانِ سِعِيلِ مَجِهُ مِودا خُراكِ بَكِي

بن عَبُد الكَخِينِ الرَّاشِد عَفْرَاللَّه لَه وَلِوالله وَ دَوجَهِ مِن عَبُد المَّهِ وَوَجَهِ مَا لَهُ مَا لَك فَ وَكُمْ اللَّهُ خيراً المَّهُ وَجَعَل ثَوَابِ هَذَا الْعَكُ لَى فِيزَان حَسَنَاتِهِ وَجَعَل ثُوَابِ هَذَا الْعَكُ لَى فِيزَان حَسَنَاتِهِ وَجَعَل ثُوابِ هَذَا الْعَكُ لَى فِي مِيزَان حَسَنَاتِهِ

مىختىبة دَادالبَينان دَولـةالحوبَيت



الحمد الله تعالى وحده والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد :

فإنّه لا يسعني إلا أن أتوجه بالشكر والدعاء للسيد / أبو باسل سعد بن عبد العزيز الراشد الذي تكرّم وتفضّل بطبع هذا الكتاب القيِّم على نفقته وحسابه خدمة لأهل العلم ، ومساهمة في إثراء المكتبات الإسلامية بهذا الكتاب الذي يتضمن أحاديث نبينا المصطفى وسيرة أصحابه الكرام رضوان الله عليهم أجمعين .

سائلاً الله تعالى أن يمد في عمره الكريم مع دوام الصحة والعافية له ولأبناءه ، كما أسأله عزّ وجل أن يبارك له في جميع أعماله ويتقبلها منه ويثيبه عليها أعظم الثواب ويجعلها نخراً له ، وأنوه هنا إلى أن هذا العمل الطيب ليس هو أول أعماله ، بل سبق أن تكرَّم السيد / سعد بن عبد العزيز

بطبع كتاب السيرة النبوية في فتح الباري ثلاثة أجزاء على نفقته وحسابه ، وتم توزيع هذه الطبعة على أهل العلم والدعاة والكتبات ، ثم لما نفذت وعلم برغبة طلبة العلم في الحصول على هذا الكتاب تكرّم أيضا وبادر إلى طبعه مرة ثانية عن والدته رحمها الله تعالى ، وذلك على نفقته الخاصة

ولا أملك أنا ولا كل شخص حصل على هذا الكتاب ، ولا غيرنا ممن يسر بهذا العمل الطيب إلا أن يدعو الله تعالى للسيد / سعد بن عبد العزيز الراشد أن يجازيه الله خير الجزاء في الدنيا والآخرة ويجعل ثواب هذه الأعمال في ميزان حسناته.

محمد الأمين محمد محمود

كما أخص بالشكر هنا صاحب الفضيلة الدكتور عمر بن حسن عثمان فلاته المدرس بالمسجد النبوي الشريف وعضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبد العزيز — جزاه الله تعالى خير الجزاء — على تكرّمه بتوضيح أهمية هذا الكتاب ومنزلة مؤلفه ومكانته العملية ، وفيما يلى نص كلمته :

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وسيد المرسلين سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم – وعلى آله وصحبه أجمعين . . وبعد ،

فقد تصفحت مشروع التحقيق لكتاب " معجه الصحابة " لأبي القاسم البغوي ، الذي قام الأخ الدكتور / محمد الأمين بن محمد محمود وعضو هيئة التدريس بالجامعة الإسلامية في قسم السهيرة والتهاريخ بكلية الدعوة . ، وقد وجدته قام بجهد كبير وعمل دقيق في تحقيق هذا الكتاب حيث اعتمد على نسخة واحدة من المكتبة الكتانية المودعة في الخزانة العامة بالرباط بالمغرب ، والنسخة صعبة القراءة حيث يكثر فيها الطمس وعدم الوضوح ، كما أن التصوير ردئ حيث يصعب قراءة النسخة ، ومع ذلك فقد قام الأخ بقراءة النسخة وكتابتها ، وقابل جهل نصوصها على الأصول والمصادر والمراجع العلمية فأطهر ما انظمس ، واستدرك ما سقط ، وصوب ما جاء فيها من خطأ ، وعلى على النص بما يوضح ما انظق منها ، بأسلوب علمي ، ونفس طويه وسعة صدر ، دون ملل أو عجلة . وإني أتوقع أن يخرج العمل في صورة مشرفة وثوب فضفاض إذا ما استكمل بدراسة علمية تتوج هذا التحقيق وإني أضم صوتي إلى صوت الباحث المحقق في تبني طباعة

هذا الكتاب العلمي المتعلق بصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم -من حيث التعريف بهم وإظهار فضائلهم ونقل رواياتهم .

كما أن من الدواعي لإخراج هذا الكتاب هو مكاتة مؤلفة المرموقة بين أهل العلم فالإمام أبو قاسم البغوي من مشاهير العلماء وسادة المحدثين في عصره وعلمه مما يقصده أهل العلم ، فاخراج هذا الكتاب يبرز درة من درر المعرفة الإسلامية لكني ألح على أخي الدكتور محمد الأمين – ألا يقدم على طباعة الكتاب حتى يقابله بالمخطوطة نفسها استكمالاً لما قد يعتري العمل من خلل في الاعتماد على النسخة المصورة حيث بدت غير واضحة .

وختاماً أسأل الله أن يكلل عمله بالنجاح وأن يحالفه التوفيق في التحقيق والدراسة والطباعة وصلى الله على نبينا محمد وصلى الله عليه وسلم.

وكتبه المحب

د/ عمر بن حسن عثمان فلاته

ولا يقوتني أن أتقدم بجزيل الشكر للدكتور إبراهيم بن محمد نور سيف - سلمه الله تعالى - وذلك لتعاونه الكبير في قراءة نص المخطوط وضبطه وبيان الملاحظات التي من شاتها خدمة النص والتحقيق ، فجزاه الله خير الجزاء .

كما أشكر السيد / جمعة الماجد ، وذلك لاهتمامه العظيم بإتشاء مركز الثقافة والتراث بدبي ؛ حيث يبذل المركز جهداً مميزاً في جمع التراث والمصادر الأصلية ، وقد حاولت الحصول على نسخة خطية لمعجم البغوي موجودة في إيران ، ولكن لم يتحقّق ذلك إلاً عن طريق مركز جمعة الماجد ، بواسطة الدكتور إبراهيم بن محمد نور سيف ، وهذا إنّما يدل على أهمية المركز ، وجهود القائمين عليه في العمل المستمر لخدمة العلوم الإسلامية بتوجيه ومتابعة من السيد / جمعة الماجد ، وسعي مميز من الدكتور نجيب عبد الوهاب ، الأمين العام . جزاهم الله كل خير .

أمًا ما يتعلَّق بوصف هذه النسخة فهي مصورة من مكتبة المرعشي في قم بإيران برقم (٢٤٧) ، وتتألَّف من (١٧٨) ورقة ، برواية العكبري . وخطها واضح ، وتبدأ بترجمة قيس ، وتنتهي بترجمة مرتد .

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، مالك يـوم الديـن ، الهـادي إلى الصــراط المستقيم ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، لم يتحد صاحبةً ولا ولداً ، ولم يكن له شريك في الملك ، ولا يكون أبداً ، لـه الأسماء الحسنى والصفات العلى

وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله ، وصفيته وخليله ، أكرم به عبداً سيِّداً ، وأعظم به حبيباً مؤيّداً ، فما أزكاه أصلاً ومحتدا ، وأطهر ضجعاً ومولداً . وأكرمه أصحاباً كانوا نجوم الاهتداء وأثمة الاقتداء ، صلَّى الله تعالى عليه وعليهم صلاةً خالدة وسلاماً مؤبّداً . أمّا بعد :

فإنَّ من أشرف ما يشتغل به الإنسان هو القرآن الكريم ، والسنة النبوية ، وسيرة أصحاب رسول الله النبي النبوية ، وسيرة أصحاب رسول الله النبي النبي أنزل معه ، وحفظوا دينه وشريعته وسنته حتى حملها التابعون فمن بعدهم ، وكانوا أصدق وأكمل الناس حُبّاً وتعظيماً لرسول الله والاقتداء به في أقواله وأفعاله وأخلاقه ، فمدحهم الله تعالى وأثنى عليهم وأحبر بما ادّخره لهم من الثواب العظيم في الآخرة ، وما بقي من فضائلهم ومآثرهم حتى بعد وفاتهم ، ويكفي من ذلك رؤيتهم لرسول الله فكيف بمن ناصره وجاهد معه لتكون كلمة الله هي العليا وكلمة

الذين كفروا السفلي ؟!! ، رضي الله عنهم أجمعين .

لقد تنافس العلماء رحمهم الله تعالى بتدويس أخبار أصحاب رسول الله على الله ع

أوَّل مَنْ صنَّف في ذلك أبو عبد الله البحاري ، حيث أفـرد في ذلك تصنيفاً فنقل منه أبو القاسم البغوي وغيره .

وجمع أسماء الصحابة مضمومة إلى من بعدهم جماعة من طبقة مشايخه مثل: خليفة بسن خياط في "طبقاته "، ومحمد بن سعد في "الطبقات الكبرى ".

ومن قرنائه : كيعقوب بن سفيان ، وأبي بكر بن أبي حيثمة .

ثُمَّ صنَّف في ذلك جمع بعدهم كأبي القاسم البغوي ، وأبي بكر بـن أبي داود ، وعبدان ، ومن قبلهم بقليل كمطين .

ثُمَّ أبو علي بن السكن ، وأبو حفص بن شاهين ، وأبو منصور الماوردي ، وابو حاتم بن حبان ، والطبراني في " معجمه الكبير " .

ثُمَّ أبو عبد الله بن منده ، وأبو نعيم . ثُمَّ أبو عمر بن عبد البر في كتابه " الاستيعاب " لظنه أنه استوعب ما في كتب مَن قبله ، ومع ذلك فاته شيء كثير ، فذيَّل عليه أبو بكر بن فتحون ذيلاً حافلاً ، وذيَّل عليه جماعة في تصانيف لطيفة .

وذيَّل أبو موسى المديني على بن منده ذيلاً كبيراً. وفي أعصار هؤلاء خلائق يتعسَّر حصرهم مِمَّن صنَّف في ذلك أيضاً ، إلى أن كان في أوائل القرن السابع فحمع عِز الدِّين ابن الأثير كتاباً حافلاً سمَّاه " أُسُد الغابة " حَمَعَ فيه كثيراً من التصانيف المتقدّمة ، إلا أنَّه تبع مَنْ قَبْله ، فخلط مَنْ ليس صحابياً بهم ، وأغفل كثيراً من التنبيه على كثيرٍ من الأوهام الواقعة في كتبهم .

ثُمَّ حرَّد الأسماء التي في كتابه مع زيادات عليها: الحافظُ أبو عبد الله الذهبي ، وعَلَّم لِمَن ذكر غلطاً ، ولِمَنْ لا تُصح صحبته ، و لم يستوعب ذلك ولا قارب .

أُمَّ جاء الحافظ ابن حجر ، فوقع له بالتتبُع كثيرٌ من الأسماء التي ليست في كتابه ولا أصله على شرطهما ، فجمع كتاباً كبيراً في ذلك ميَّز فيه الصحابة من غيرهم . قال : ومع ذلك فلم يحصل لنا من ذلك جميعاً الوقوف على العشر من أسماء الصحابة رضى الله عنهم .

وهكذا نحد أنَّ العلماء اهتموا بالتصنيف في جمع أسماء الصحابة وفضائلهم ومسانيدهم .

ومِمَّا تجدر الإشارة إليه بعد هذا هو بيان حال الصحابة من العدالة ، وهمو اتفاق أهمل السُنَّة على أنَّ الجميع عمدول ، ولم يخمالف في ذلك إلاَّ شذوذ من المبتدعة . وقد ذكر الخطيب في " الكفاية " فصلاً نفيساً في ذلك فقال : عدالة الصحابة ثابتة معلومة بتعديل الله لهم ، وإحباره عن

طهارتهم ، واحتياره لهم ، فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ كُنْتُمْ حَيْوَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ (١) ، وقوله : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّسَةٌ وَسَطاً ﴾ (١)، وقوله : ﴿ لَقَدْ رَضِي اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشُّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِم ﴾ (٢)، وقوله : ﴿ والسَّابِقُونَ الْأُوَّلُونَ مِسنَ الْهَاجِرِينِ والأنصَار والذين اتَّبَعُوهم بإحسان رضي اللهُ عنْهُم وَرَضُواْ عنه ﴾ (١) ، وقوله : ﴿ يَا أَيُّهِمَا النَّهِيُّ حَسَبُكَ اللهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ المؤْمِنَينَ ﴾ (** ، وقوله : ﴿ لَلْفَقُواءَ الْمُهَاجِرِينِ الذِّينِ أَخْرِجُوا مِن دِيارِهُم وأمواهُم يُبتغُـونَ فَضَّلاً مِنَ اللهِ ورضواناً ويَنْصُرون اللهِ ورسوله أولئك هــم الصــادقون ﴾ إلى قوله : ﴿ إِنَّكَ رَوْفٌ رَحِيمٍ ﴾ (١) في آياتٍ كشيرة وأحماديث شهيرة ، وجميع ذلك يقتضي القطع بتعديلهم ، ولا يحتاج أحَد منهم مـع تعديـل الله له إلى تعديل أحَد من الخَلْق ، على أنَّه لـو لَـمْ يَـرد مِـنَ الله ورسـوله فيهـم شيء مِمَّا ذكرناه لأوَّجبت الحال التي كانوا عليها من الهجرة والجهاد، ونصرة الإسلام وبذل المهج والأموال وقتل الآبــاء والأبنــاء ، والمناصحــة في الدِّين ، وقوَّة الإيمان واليقين القطع بتعديلهم والاعتقاد بنزاهتهم وأنَّهم كافَّة

⁽۱) آل عمران : ۱:۱۰

⁽٢) ألبقرة : ١٤٣

⁽٣) الفتح: ١٨

⁽٤) التوبة: ١٠٠

⁽٥) الأنفال: ٢٤

⁽٦) الحشر : ١٠-٨

أفضل من جميع الخالفين بعدهم ، والمعدلين الذين يجيئون من بعدهم ، هـذا مذهب كافّة العلماء ومَن يعتمد قوله .

وروَى بسنده إلى أبي زرعة الرازي قال : إذا رأيت الرحل ينتقص أحَداً من أصحاب رسول الله على فاعلم أنه زنديق ، وذلك أنَّ الرسول على حق ، والقرآن حق ، وما حاء به حق ، وإنَّما أدَّى إلينا ذلك كله الصحابة ، وهؤلاء يريدون أن يجرِّحوا شهودنا ليبطلوا الكتاب والسُنَّة ، والجرح بهم أوْلى ، وهم الزنادقة .

والأحاديث الواردة في تفضيل الصحابة كثيرة ، مِن أدلّها على المقصود ما رواه الترمذي ، وابن حبان في "صحيحه " من حديث عبد الله البن مغفل قال : قال رسول الله في : (الله الله في أصحابي ، لا تتخذوهم غرضاً ، فَمَن أحَبّهم فبحُبّي أحبّهم ، ومَنْ أبغضهم فببُغضي أبغضهم ، ومَنْ أبغضهم أداني فقد آذاني ، ومَنْ آذاني فقد آذى الله ، ومَنْ آذاني فقد آذى الله ، ومَنْ

وقال أبو محمد بن حزم: الصحابة كلهم من أهل الجنّة قطعاً ، قال الله تعال : ﴿ لا يستوي منكم مَنْ أنفق مِنْ قبل الفتيح وقاتل أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا مِنْ بَعْد وقاتلوا وكُلاً وَعَد الله الحُسنَى ﴾ (1)، وقال تعالى : ﴿ إِنَّ الذين سَبَقَت لَهُمْ مِنَا الْحُسنَى أولئك

⁽۱) الحديد: ۱۰

عنها مُبْعَدُونَ ﴾ (١) فثبت أنَّ الجميع من أهل الجنــة ، وأنَّـه لا يدخــل أحــد منهم النار ؛ لأنَّهم المخاطبون بالآية السابقة .

وثبت في حديث رجاله ثقات ، توقّف عمر رفيه عن معاتبة أعرابي فضلاً عن معاقبته ؛ لكونه عَلِمَ أنّه لقي النبي عَلَيْ . وفي ذلك أبيّن شاهد على أنّهم كانوا يعتقدون أنّ شأن الصُّحْبة لا يعدله شيء .

ورَوَى البزَّارِ فِي " مسنده " بسندٍ رجاله مُونَّقُون ، من حديث سعيد ابن المسيب عن حابر قال : قال رسول الله ﷺ : (إنَّ الله اختار أصحابي على الثقلين سوى النبيين والمرسلين) . (الإصابة ٢/١ ، ١٠-١٠).

وتحدر الإشارة هنا إلى أنّه يجب محبة جميع الصحابة والدعاء لهم، وذكر مناقبهم وفضائلهم، ويحرُم الخوض فيما حدث بينهم، وخاصةً على سبيل التنقيص، وهذا التنقيص لا يفعله إلاّ زنديق ومنافق، بل يجب التوقف عن الخوض فيما حدث.

⁽١) الأنبياء: ١٠١

قال الحافظ رحمه الله تعالى: "واستدل بحديث البحاري (٢١٠٩) : (ابني هذا سَيَّد ...) على تصويب رأي مَنْ قعد عن القتال مع معاوية وعَليّ رضي الله عنهم ، وإن كان عليِّ أحق بالحلافة وأقرب إلى الحق ، وهو قول سعد بن أبي وقاص ، وابن عمر ، ومحمد بن مسلمة ، وسائر مَن اعتزل تلك الحرب رضي الله عنهم . وذهب جمهور أهل السُّنة إلى تصويب مَنْ قاتل مع عليّ لامتثال قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ طَائِفَتَانَ مِنَ المُؤْمِنُينَ المُؤْمِنُينَ المُؤْمِنُينَ عَلَى اللهُ عَنها الأمر بقتال الفئة الباغية ، وقد ثبت أنَّ مَنْ قاتل عليّ كانوا بغاة ، وهؤلاء مع هذا التصويب متفقون على أنَّه لا يُدنّ واحد من هؤلاء ؟ بل يقولون : احتهدوا فأخطأوا ... " . الفتح (١٧/١٣) .

اللهُمَّ ارض عن جميع أصحاب رسول الله ﷺ ، وحازهم عنّا خير الجزاء ، واغفر لنا ولا خواننا الذين سبقونا بالإيمان ولا تجعل في قلوبنا غِلاً للذين آمنوا ، ربَّنا إنَّك رؤوفٌ رحيم .

* * *

*

⁽١) الحجرات: ٩

أبو القاسم البغوي

نسبه .. نشأته .. طلبه للعلم .. شيوخه ..

تلامذته .. ثناء العلماء عليه ..

مؤلَّفاته .. وفاته

ترجمته:

وردت ترجمة البغوي في عِـدَّة مصنَّفات منها المطوَّلـة ، ومنها المختصرة (١) .

ويلاحظ أنَّ بعض هذه المعلومات عن ولادته ونشأته وطلبه للعلم مستفادة مِمَّا نقله البغوي نفسه من خط حَـده بيـده في كتابه ، ونقـل منـه الخطيب وغيره .

نسبه:

أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهِ نشاه ، البغوي الأصل ، البغدادي الدار والمَوْلد (٢) .

تاريخ بغداد ١١١/١٠ ، السير للذهبي ١٤٠/١٤

⁽۱) فهرست ابن النديم ص ٣٢٥، تاريخ بغداد ١١١/١٠-١١٧ (٣٣٥)، الام ١٩٢-١٩٠١، المنتظم لابن الجوزي ٢٧٢٦-٢٣٠، الكامل في التاريخ ١٦١/٨ ، عتصر طبقات علماء المحديث لابن عبد الهادي، تذكرة الحفاظ للذهبي ٢٧٧٧-٤٠٠، العبر له ٢/٠٧، دول الإسلام لمه ١٩٢١، ميزان الاعتدال له ٢٧٢٤، ١٩٤٦، سير أعلام النبلاء له ١١٠٤٤ (٧٤٧)، ميزان الاعتدال له ٢٧٢٤، ١٦٣١-١٦٤، طبقات القراء للجزري ١٠٥١ للداية والنهاية لابن كثير ١١/٦١-١٦٤، طبقات القراء للجزري ١٠٥١ لسان الميزان للحافظ ابن حجر ٣/٨٣٦-٢١١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٣٢٦-٣١٢، طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٢١٦-٣١٣، شذرات الذهب ٢/٥٧-٢٧٦، الرسالة المستطرفة للكتاني ص ٨٧

أصله:

منسوب إلى مدينة بغشُور ، من مدائن إقليم خُراسان ، وهمي على مسيرة يوم مِن هَراة . كان أبوه وعمه الحافظ على بن عبد العزيز البغوي منها .

قال الذهبي:

وهو أبو القاسم بن منيع ، نسبة إلى حدّه لأمّه الحافظ أبي حعفر أحمد بن منيع البغوي الأصل ، صاحب "المسند" ، ونزيل بغداد ، ومِمّن حدَّث عنه : مسلم ، وأبو داود ، وغيرهما (١).

مولده:

وُلِدَ أبو القاسم يوم الاثنين أوَّل يوم من شهر رمضان سنة أربع عشرة ومئتين . ذكر الذهبي أنَّه أملاه هكذا أبو القاسم عَلَى عُبَيْد الله بن محمد بن حَبَابة البَزَّاز ، وأخبره أنَّه رآه بخط حَدِّه - يعني أحمد بن منيع . ونقله الخطيب عن الداودي عن ابن شاهين في الإحمازة . وزاد : قال : وابن شاهين أتقن (٢) .

ونقل الخطيب عن القاضي أبي بكر محمد بن عمر الداودي أنّه حدَّته قال : سمعت أبا بكر بن شاذان يقول : سمعت ابن منيع يقول : وُلِدت سنة ثلاث عشرة ومائتين (٢٠).

⁽۱) سير أعلام النبلاء £1/1.2

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۱۲/۱۰، سیر أعلام النبلاء ٤٤١/١٤

⁽٣) تاريخ بغداد ١١١/١٠

طلبه للعلم:

غُرِفَ البغوي بهمته العالية منذ صغره في طلب العلم من جميع الجوانب، ومن ذلك مجالسة العلماء، واستعارة الكتب منهم، ونسخها لنفسه، مع نسخها للعلماء وغيرهم، وأخذ الأجرة على ذلك، وهذا العمل يكسب صاحبه الوقوف على أمهات المصادر، ومعرفة أنواع الخطوط، وسعة المعلومات، وبسبب كثرة اشتغال البغوي بنسخ الكتب أصبح يُنْسَب إليها فيقال: أبو القاسم الورَّاق.

ولقد حرص عليه جده ، وأسمعه في الصِّغَر ، بحيث أنه كتب بخطّه إملاءً في ربيع الأول سنة خمس وعشرين ومئتين ، عن إسحاق بن إسماعيل الطالقاني ، وكان يحضر محلسه المحدِّثون . فكان سِنَّه يومئذٍ عشر سنين ونصفاً (۱) .

ونقل الخطيب بسنده إلى الحسن بن عبد الرحمن بسن حلاد قال : لا يعرف في الإسلام محدّث وازى عبد الله بن محمد البغوي في قِدَم السماع ، فإنّه تدوفي سنة (٣١٧هـ) وسمعناه يقول : حدَّثنا إسحاق بن إسماعيل الطالقاني في سنة (٣٢٥هـ) ، ولا يعرف في الإسلام رجل حدَّث بعد استيفاء مائة سنة إلا أبو إسحاق الهجيمي البصري (٢).

⁽١) تاريخ بغداد ١١٢/١٠ ، السير للذهبي ١١٢/١٤

⁽٢) المصدران السابقان.

قال الذهبي : أمَّا إلى وَفْتِهِ فَنَعَمْ ، وأمَّا بعده فقد اتفق ذلك لطاثفة منهم : =

ولا شك أنَّ هذا الطلب في هذه السِّن المبكرة أكسبه مكانة عالية عظيمة في حانب الحديث .

قال الذهبي: ولا نعلم أحداً في ذلك العصر طلب الحديث وكتبَه أصغر من أبي القاسم ، فأدرك الأسانيد العالية ، وحدَّثه جماعة عن صغار التابعين (١).

مَنْ سَمِعَ منهم :

سمع من كبار الأئمة والعلماء ، منهم :

﴿ أَحَمَدُ بِنَ حَنِيلُ : وَكَانَ الْبَغُويُ يَحِبُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ حَبَّا صَادَقًا ، وَكَانَ لِلرَّمَهُ ويكتب عنه السائل ، وجمع في ذلك كتابًا ، وروى عنه كتابه (الأشربة) و (جزءًا من الحديث) ، كما شهد البغوي جنازة أحمد رحمهما الله تعالى .

، وعلى بن المديني

﴿ نقل الخطيب بسنده إلى أحمد بن يعقوب بـن عبدالجبـار الأمـوي قـال: سمعت ابن منيع يقول: رأيت أبا عبيد القاسم بن ســـلام ؛ إلا أنـي لم أسمـع منه شيئاً، وشهدت حنازته، توفي سنة (٢٢٤هـ) (٢).

⁼ عبد الواحد الزبيري - مسند ما وراء النهر . ولأبسي على الحدّاد ، وبالأمس لأبي العباس بن الشحنة .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١/١٤٤

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۱۱/۱۰.

﴿ وقيل إِنَّه لم يرو عن يحيى بن مَعين غير قوله : لَمَّا خرج من عند يحيى بن عبد الحميد ، فقلنا : ما تقول في الرَّجُل ؟ فقال : الثقة ، وابن الثقة (١).

قال أحمد بن عبدان الحافظ: سمعت أبا القاسم البغوي يقول: كنت يوماً ضَيِّق الصَّدر، فخرجتُ إلى الشَّطَّ، وقعدت، وفي يدي جزءٌ عن يحيى بن معين أنظرُ فيه، فإذا بموسى بن هارون، فقال لي: أيش معك؟ قلت: جزءٌ عن ابن مَعِين، فأخذه من يدي، فرماه في دِجُلة وقال: تريد أن تجمع بين أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعليٌ بن المديني! (٢).

﴿ وسمع من علي بن الجعد : وكان أكبرَ شيخ له ، وهو تُبُّتُ فيه ، مكثرٌ عنه في كتابه " معجم الصحابة " ، وله مصنَّف مطبوع هو " مسند ابن الجعد " .

﴿ وأبي نصر التَّمَّار ، وقد نقل عنه في الصحابة ، وهارون الحمَّال ، وخلف بن هشام البَزَّار ، وهُدَّبة بن خالد ، وشَيْبان بن فَرُّوخ وقد أكثر من النقل عنه في " الصحابة " ، ومحمد بن عبد الوهاب الحارثي ، ويحيى بن عبد الحميد الحِمَّاني ، وبشر بن الوليد الكندي .

⁽۱) تاريخ بغداد ۱۱۳/۱۰ ، السير للذهبي ١٩/١٤

⁽٢) تاريخ بغداد ١١٣/١٠ ، السير ١٤٩/١٤

قال الذهبي : بئس ما صَنَعَ موسى ! عفا الله عنه .

وعبيد الله بن محمد العيشي . وحاجب بن الوليد . وأبي الأحوص محمد ابن حيان البغوي . ومحرز بن عون . وسويد بن سعيد . وداود بن عمرو الضبي . وداود بن رشيد . وأبي بكر بن شيبة . ومحمد بن حسان السّمني . وأبي الربيع الزهراني . وعبيد الله بن عمر القواريري : وقد أكثر من النقبل عنه في كتابه "الصحابة" . ومحمد بن جعفر الوركاني . وهارون بن معرف . وسريح بن يونس . وأبي خيثمة زهير بن حرب . وعبد الجبار بن معرف . ومريح بن يونس . وأبي خيثمة زهير بن حرب . وعبد الجبار بن عاصم . ومحمد بن أبي سمينة . ومصعب بن عبد الله الزبيري . ومحمد بن بكار بن الريّان . وإبراهيم بن الحجّاج الشّامي . وعمرو بن محمد الناقد . والعلاء بن موسى الباهلي . وطالوت بن عباد الصّيري . ونعيم بن الهيصّم وقطن بن نُسيّر الغُبري . وكامل بن طلحة . وعبد الأعلى بن محماد ، وقد نقل عنه في كتاب " الصحابة . وعبيد الله بن معاذ . وإسحاق بن نقل عنه في كتاب " الصحابة . وعبيد الله بن معاذ . وإسحاق بن نصر ،

قال الحطيب : وحلقٌ سوى هؤلاء لا يحصون . وحلقٌ كثيرُ حتى أنَّه كتب عن أقرانه (١).

مَنْ سمع من البغوي :

نظراً لمكانة البغوي وكثرة شيوحه ، وكونهم من كبار العلماء ، فقد اهتم العلماء بالأحذ منه والسماع منه ، والتحديث عنه (٢) ، ومنهم :

⁽١) تاريخ بغداد ١١١/١٠ ، السير للذهبي ٤٤٢/١٤

⁽٢) ﴿ ذَكُرُهُمُ الْخَطَيْبِ فِي تَارِيخُ بَعْدَادُ ٠ ١١١/١، والذُّهِي فِي السيرِ ٤٤٢/١٤ - ٤٤٣

يحيى بن محمد بن صاعد . وعبد الباقي بن قانع . وأبو على النيسابوري . وأبو حاتم بن حبان . وأبو بكر الإسماعيلي . والطبراني . وأبو على بن السكن . وأبو أحمد الحاكم . وأبو الحسن الدارقطني . وأبو حفص بن شاهين . وأبو سليمان بن زَبْر . وأبو بكر أحمد بن عَبْدان الشّيرازي ، محدد الأهواز . وأبو مسلم محمد بن أحمد ، الكاتب بمصر ، خاتمة أصحابه .

وخلقٌ كثير إلى الغاية ، وبقي حديثُهُ عالياً بالاتصال إلى سنة خمسٍ وثلاثين وستٌ مائة عند أبي المُنجَّا بن اللَّتي (١).

وبعد ذلك بالإجازة العالية عند أبي الحسن بن المُقَيَّر .

ثُمَّ كان في الدّور الآخر المعمّر شهاب الدّين أحمد بن أبي طالب الحجار ، فكان خاتمة مَنْ روى حديشه عالياً بالسّماع ، بـل وبالإحمازة ، كان بيْنَه وبيْنَه أربعة أنفس . وبعده يمكن اليوم أن يُسمع حديثه بعلوّ بثلاث إحازاتٍ متوالياتٍ ؛ لا بل بإحازتين ، فـإنَّ عجيبة الباقدارية ، لهـا إحازة هبة الله بن الشّبلي (٢) .

كثرة شيوخه ومجالسه:

قال أبو احمد الحاكم: قال لي البغوي: ما خبر شيخكم ذلك؟ قلت: عن أي الشيخين تسأل؟ قال: الذي يحدث عن قتيبة - يعني

⁽١) السير للذهبي ١٤ /٤٤٣

 ⁽٢) السير للذهبي ١٩٤/٥٤) العبر له ٥/٤٤٥

أبا العباس السرّاج - قلت ، حلّفته حيّاً ، قال : كم عنده عن قُتيبة ؟ قلت : هلة . قال : كم عنده عن إسحاق بن راهويه ؟ قلت : كثير . قال : عمّن كتب مِن مشايخنا ؟ فهكّرْت - قلت : إنْ ذكرتُ له شيخاً كتب عنه يُزْري به - قلت : كتب عن محمد بن إسحاق المسيسي ، ومحفوظ بن أبي توبة ، وعيسى بن مساور الجوهري ، قال : أي سنة دَخَلَ بغداد ؟ قلت : سنة أربع وثلاثين ومائتين أظن ، فاهتز لذلك وقال : أمرتُ أن يثبت لي أسماء مشايخي الذين لا يُحَدِّثُ عنهم غيري اليوم ، فبلغوا سبعة وثمانين شينخا . قال الحاكم : وكان إذْ ذاك ببغداد : الباغَندي ، وأبو اللّبت الفرائِضي ، والحسينُ بن محمد بن غَفَير ، وعلي بن المبارك المسروري ، وغيرهم (١). نقله الذهبي وقال : عاش البغويُّ بعد قوله سِتَّة أعوام ، وتفرّد عن حلق سوى مَنْ ذَكر (١) .

قال الذهبي : وروينا عن البغويّ قال : حضرت مع عمّي مجلس عاصم بن عليّ (٢٠) .

مع اهتمام البغوي بطلب الحديث وسماعه ، فقد اشتغل بكتابة الكتب له ولغيره ، وكان يستعيرها من أصحابها فينسخها عِدَّة نسخ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۱۲/۱۱–۱۱۳

⁽Y) السير ١٤/٨٤٤-٩٤٩

⁽٣) السير للذهبي ١٤/٩٤٤

قال الخطيب: حدَّنا على بن أبي على ... وقال الذهبي: أخبرنا أبو الغنائم القَيْسيّ، ومؤمَّل بن محمد، ويوسف الشَّيْبانيُّ، إحازة قالوا: أخبرنا أبو اليُمن الكندي، أخبرنا أبو منصور الشَّيْبانيّ، أخبرنا أبو بكر الحافظ قال: حدَّننا عليُّ بن أبي عليِّ المعدّل، حدَّننا عليُّ بن الحسن بن جعفر البزَّاز، حدَّنيٰ البغوي قال: كنت أُورِّق، فسألتُ حدي أحمد بن منيع أن يمضي معي إلى سعيد بن يحيى بن سعيد الأموي، يسأله أن يُعْطِيني الجزء الأول من " المغازي " عن أبيه، حتى أُورِّقَه عليه، فحاء معي، وسأله، فأعطاني، فأخذته وطُفْتُ به، فأوَّل ما بدأتُ بأبي عبد الله بن مغلس، أرَيْته الكتاب، وأعلمته أنِّي أريدُ أن أقرأً " المغازي " على الأموي، فدفع إلىَّ عشرين ديناراً، وقال: اكتب لي منه نسخةً، ثُمَّ طُفْتُ بعده، فقية يومي، فلم أزل آخذ من عشرين ديناراً، وإلى عشرة دنانير، وأكثر، وأقل ، إلى أن حصل معي في ذلك اليوم مئتا دينار، فكتبتُ نسخاً الماقي (۱).

وقد استفاد البغوي من " مغازي سعيد الأموي " استفادة كبيرة ، وخاصة فيمن شهد بدراً ، وكثيراً ما يصرح بالتحديث مباشرة من الأموي بقوله : حدَّننا سعيد بن يحيى ... حيث جمع بين نسخ المغازي وقراءتها على الأموي ، ولا شك أنَّ مغازي الأموي من المصادر الأصلية في السيرة النبوية ، وهي لم تصل إلينا في كتاب ، وإنّما توجد نقول عنها في فتح الباري والبداية والسيرة للذهبي ، ولكن كتاب الصحابة للبغوي تضمن

⁽١) تاريخ بغداد ١١٣/١٠-١١٤، السير ١٩/١٤-٠٥٠

معلومات واسعة مِمَّا يعظي أهمية كبيرة لكتاب " معجم الصحابة للبغوي " حيث عاصر الأموي ، بل وقرأ عليه وقد يكون أخذ منه روايات لم تكن موجودة في كتاب " المغازي " .

روى الحافظ أبو بكر ، قال : حدَّني أبو الوليد الدّربندي : سمعت عبدان بن أحمد الخطيب - سبط أحمد بن عبدان الشيرازي - سمعت حدي يقول : احتاز أبو القاسم البغوي بهر طابق (۱) على باب مسجد ، فسمع صوت مُسْتَمْل ، فقال : مَنْ هذا ؟ فقالوا : ابنُ صاعد ، قال : ذاك الصبيّ؟ قالوا : نعم . قال : والله لا أبرحُ حتى أُمْلِيَ ها هنا . فصعِد دَكَةً وحلس ، ورآه أصحاب الحديث ، فقاموا ، وتركوا ابن صاعد . ثُمَّ قال : حدَّننا أحمد بن حنبل - قبل أنْ يولد المحدّثون - وحدَّننا طالوتُ قبل أن يولد المحدّثون ، وحدَّننا طالوتُ قبل أن يولد المحدّثون ، وحدَّننا طالوتُ عن سِتَّة عشرَ المحدّثون ، وحدَّننا أبو نصر التَّمَّار . فأملَى سِتَّةَ عشرَ حديثاً عن سِتَّة عشرَ شيخاً ، ما بقي مَنْ يروي عنهم سواه (۱) .

قال الذهبي: وبه أحبرنا أحمد بن أحمد بن محمد القصري، سمعتُ أبا زيد الحسين بن الحسن بن عامر الكوفيَّ يقول: قَدِم البغويُّ إلى الكوفة، فاحتمعنا مع ابن عُقْدة إليه لنسمع منه، فسألنا عنه ... ثُمَّ أذن لنا، فدخلنا ... فقال له ابن عُقْدة: يا أبا القاسم: لا تحملك عصبيَّتُك لأحمد بن حنبل أن تقول في أهل الكوفة ما ليس فيهم، ما روى: (خَيْرُ هذه الأُمَّةِ، بعد

⁽۱) محلة كانت في الجانب الغربي من بغداد ، قرب نهــر القلائـين ، أُحْرِقَـت سنة ٨٤٤هـ وصارت تلولاً . معجم البلدان لياقوت ٣٢١/٥ ٢٢ - تا شنداد ، ١١٤٨ أعلام الولاد ، ١١٠٥ م

⁽٢) تاريخ بغداد ١١٤/١، سير أعلام النبلاء ١١٤/٠٥

نبيّها ، أبو بكو ، وعمر) عن علي إلا أهلُ الكوفة ، ولكن أهل المدينة روَوًا : (أنَّ عليًا لم يُبايع أبا بكر إلا بعد سِتَّة أشْهُرٍ) فقال له أبو القاسم: يا أبا العباس ! لا تحملك عصبيَّتُك لأهل الكوفة على أن تتقوَّل على أهل المدينة . ثُمَّ بعد ذلك أخرج الكتب ، وانبَسَطَ وحدَّثنا (١) .

توثيق العلماء للبغوي :

قال الخطيب : المحفوظ عن موسى توثيق البغوي ، وثناؤه عليه ، ومدحَّهُ له .

قال عمر بن الحسن الأشنّناني: سألتُ موسى بن هارون عن البغوي، فقال: ثقة صدوق، لو حاز لإنسان أنْ يقال له: فوق الثّقة، لقيل له. قلت: يا أبا عمران! إنَّ هؤلاء يتكلّمون فيه ؟ فقال: يحسُدُونه، سمع من ابن عائشة و لم نسمع، وذُهِبَ به إليه، و لم يُذْهَب بنا، ابن منيع لا يقول إلاَّ الحق (٢).

ولا شك أنَّ شهادة العلماء بثقة البغوي وصِدْقه وإتقانه وسماعه من كبار الأثمة والعلماء ، وتفرده بالرواية عن بعض الشيوخ الذين أدركهم ، كل ذلك يعطي أهمية كبيرة لمعلوماته في أحاديثه ورواياته ، ولذلك نجدها تتطابق كثيراً مع النصوص في الكتب المعتمدة في الحديث ، والتفسير ، والسيرة ، وحياة الصحابة رضي الله عنهم أجمعين ، كما أنَّ هذا يدل على

⁽١) تاريخ بغداد ١١٤/١٠-١١٤ ، سير أعلام النبلاء ١٤/١٥ .

⁽٢) تاريخ بغداد ١١٥/١٠ ، سير أعلام النبلاء ٢٥٢/١٤

كثرة مروياته ، حيث رَوَى أكثر من مائة ألف حديث لم يَهِم في شيءٍ منها . رحمه الله تعالى وإيانا ووالدينا وجميع المسلمين .

وقال الأرْدَبيلي : سُئِلَ ابن أبي حاتم عن أبي القاسم البغوي : أَيَدْخُلُ في الصَّحيح ؟ قال : نعم .

وقال حمزةُ السَّهمي : سألتُ أبا بكر بن عَبْدان عن البَغَوي ، فقال لا شك أنَّه يدخلُ في الصَّحيح .

قال أبو بكر: حدَّننا حمزةُ بن محمد الدَّقَاق: سمعتُ الدَّارقُطنيّ يقول: كان أبو القاسم بن مَنِيع قلَّ ما يتكلَّم على الحديث، فإذا تكلَّمَ كان كلامُهُ كالمِسْمِار في السَّاج (١).

وقال أبو عبد الرَّحمن السُّلمي: سألتُ الدَّارَقُطْنِيّ عن البغوي فقال: ثقةٌ حَبَلٌ، إمامٌ من الأثمة، ثَبْتٌ، أقلُّ المشايخ خَطأً، وكلامُهُ في الحديث أحسنُ من كلام ابن صاعد (٢).

ورع البغوي وشيدَّة ضبطه:

وبه: إلى أبي بكر: حدَّني العلاءُ بن أبي المغيرة الأندلُسيّ ، أحبرنا عليُّ بن بقاء ، أخبرنا عبدُ الغني بن سعيد قال : سألتُ أبا بكر محمد بن عليّ النَّقَاش : تحفظُ شيئاً مِمَّا أُحِذَ على ابن بنت أحمد بن منيع ؟ فقال :

⁽۱) تاريخ بغداد ۱۱۲/۱۰ ، السير ۱۸۲/۱۶

⁽٢) تاريخ بغداد ١١٦٦٠، السير ١١٦٥٤-٤٥٤

غَلِط في حديث عن محمد بن عبد الواهب ، عن أبي شهاب ، عن ابن أبي إسحاق الشّيباني ، عن نافع ، عن ابن عمر ، حدَّث به عن ابن عبد الواهب ، وإنّما سمعه من إبراهيم بن هانئ عنه ، فأخذه عبد الحميد الورّاق بلسانه ، ودار عَلَى أصحاب الحديث ، فبلغ ذلك ابا القاسم ، فخرج إلينا يوماً ، فعرَّفنا أنّه غَلِطَ فيه ، وأنّه أراد أن يكتب : حدَّثنا إبراهيم بن هانئ ، فمرّت يده على العادة (١).

قال الذهبي : هذه الحكايةُ تدلُّ على تَشَبَّتِ أبي القاسم وَوَرَعِـهِ ، وإلاَّ فلو كابَرَ - ورواهُ عن محمد بن عبد الواهب - شيخه على سبيل التدليس مَنْ كان يمنعُهُ ؟! (٢).

ثُمَّ قال النَّقَاش : ورأيتُ فيه الانكسار والغمَّ ، وكان ثِقَة رحمه الله (٢٠) .

قال الذهبي : مَتْنُ الحديث : (نَهَى رسولُ الله ﷺ أَنْ يَتَنَاجَى اثْنَانَ دُونَ النَّالِث إذا كانوا جَميعاً) (1) .

ورواه أبو العباس السُّرَّاج : أخبرنا إبراهيمُ بن هانئ . فذكره ^(٥) .

⁽١) تاريخ بغداد ١١٥/١، السير ٢٥٢/١٤

⁽٢) السير ١٤/٣٥٤

٣٧) تاريخ بغداد ١١٦/١٠ ، السير ٢٥٣/١٤

⁽٤) الحديث رواه البخاري ، الصحيح مع الفتح ١١/١١ (٦٢٨٨) الاستئذان .

⁽٥) السير ١٤/٣٥٤

عن الطَّيُوري : سمعتُ ابن شاهين ، سمعتُ البغويّ ، وقال لــه مُسْتمليه : أرجو أن أَسْتَملي عليكَ سنةَ عشرينَ وثلاث مائة ، قال : ضَيَّقت عليَّ عُمُرِي ، أنا رأيتُ رحلاً في الحرم له مائةٌ وسِتٌّ وثلاثون سنةً يقول : رأيتُ الحسنَ وابنَ سِيرين ، أو كما قال .

قال الذهبيُّ : كان يَسُرُّ البَغَويُّ أَنْ لـو قـال لـه مُسْتَمْلِيه : أراحـو أَنْ أَستمليَ عليكَ سنة خمسِ وثلاث مائة (١) .

قول ابن عدي ، ورد الذهبي عليه :

نظراً لِمَا أنعم الله به على البغـوي مـن العلـم وكـثرة الروايـة ، فقـد تكلّم فيه البعض ، ولكن العلماء دافعوا عنه ، وبيّنوا بطلان ذلك .

قال أبو أحمد بن عدي في " الكامل " : كان أبو القاسم صاحب حديث ، وكان ورَّاقًا من ابتداء أمره ، يورِّق على جَدِّه ، وعمَّه وغيرهما ، وكان يبيع أصل نفسه كلَّ وقت . ووافيتُ العراق سنة سبع وتسعين ومائتين ، وأهلُ العلم والمشايخُ منهم مجتمعون على ضَعفه ، وكانوا زاهدين في حضور مجلسه ، وما رأيتُ في مجلسه قط - في ذلك الوقت - إلاَّ دونَ العشرة غُرَباء ، بعد أن يسأل بنوه الغرباءَ مرّة بعد مرّة حضور مجلس أبيهم، فيقرأ عليهم لفظاً . قال : وكان مُحّانهُم يقولون : في دار ابن منيع سحرة فيقرأ عليهم لفظاً . قال : وكان مُحّانهُم يقولون : في دار ابن منيع سحرة تحمل داود بن عمر الضّيني من كثرة ما يروي عنه ، وما علمتُ أحَداً حداً عن عليّ بن الجَعْد أكثر مِمًا حدَّث هو . قال : وسمعه قاسمُ المطرّز حداً عن عليّ بن الجَعْد أكثر مِمًا حدَّث هو . قال : وسمعه قاسمُ المطرّز

⁽١) السير ١٤/٤٥٤

يقول: حدَّننا عبيد الله العَيْشيّ فقال: في حِرِ أُمِّ مَن يكذب. وتكلَّم فيه قومٌ ، ونَسبُوه إلى الكذب عند عبد الحميد الورَّاق ، فقال: هو أنعس مِن أن يكذب - يعني ما يُحْسن - قال: وكان بَذِيءَ اللَّسان ، يتكلَّم في النَّقَات ، سمعتُهُ يقولُ يومَ مات محمَّد بن يحيى المَرْوَزي: أنا قد ذهب بي (۱) عمي إلى أبي عبيد ، وعاصم بن علي ، وسمعتُ منهما. قال: ولمَّا مات أصحابُه احتمله الناس ، واحتمعوا عليه ، ونفق عندهم ، ومع نَفَاقه وإسناده كان مجلسُ ابن صاعد أضعاف مجلسه .

قال الذهبي: قد أسرف ابن عدي ، وبالَغَ ، و لم يقْدِر أن يخرِّج لـه حديثاً غَلِطَ فيه ، سوى حديثين ، وهذا مِمَّا يَقْضي لــه بــالحفظ والإتقــان ؛ لأنّه روى أزْيد من مائة ألف حديث ، لم يَهِم في شيءٍ منها .

ثُمَّ عطفَ وأنصَفَ ، وقال : وأبو القاسم كان مَعَهُ طرفٌ مِن معرفة الحديث ، ومن معرفة التَّصانيف ، وطال عُمُرُه ، واحتاجوا إليه ، وقَبِلَه الناس ، ولولا أني شرطتُ أنَّ كُلَّ من تكلَّم فيه مُتَكَلَّم ذكرتُهُ - يعني في الكامل - وإلاَّ كنتُ لا أذكره (٢).

قال أبو يَعْلَى الخَليلي: أبو القاسم البغوي من العلماء المعمّرين ، سمع داود بن رُشَيد ، والحكم بن موسى ، وطالوت بن عبّاد ، وابني أبي شيبة . إلى أن قال : وعنده مائة شيخ لم يشاركه أحَدٌ فيهم ، في آخر عمره

⁽١) السير ١٤/١٤ع

⁽٢) السير ١٤/١٥٤-٥٥٤

لم ينزل إلى الشيوخ . قال : وهو حافظ عارف ، صَنَّف مسند عمّه علي ابن عبد العزيز ، وقد حَسَدوه في آخر عمره ، فتكلَّموا فيه بشيء لا يقدح فيه ، وقد سمعت أبا أحمد الحاكم ، سمعت البغوي يقول : ورَّقت لألف شيخ (۱) .

قال أحمد بن على السُّلمانيُّ الحافظ: البَغَوِيّ يُتَّهَمُ بِسَرِقَة الحديث. قال الذهبي: هذا القول مَرْدود، وما يَتَهِم أبا القاسم أحَدَّ يـدري ما يقول، بل هو ثِقَةٌ مُطْلَقاً (٢).

مؤلفاته:

صنَّف البغوي عِـدَّة مؤلَّفات في الحديث والفقه وتراجم الصحابة ووفيات الشيوخ، وقد أفرد أحاديث بعض شيوخه في أحزاء مستقلة، كما أفرد مسانيد بعض الصحابة في كتب خاصَّة (٦)، إلا أنَّ أكثر كتب التراجم لم تذكر له إلا ثلاثة كتب هي التي وصلت إلينا، وتمَّت طباعتها، وتوجد أسانيد متصلة إلى المؤلف في كثير من المصادر، مثل: المعجم الكبير للطبراني، ومعرفة الصحابة لأبي نعيم، والسير للذهبي، والتعريف للمطري.

⁽¹⁾ السير £1/00£

⁽٢) السير ١٤/٥٥٤

⁽٣) فهرس الظاهرية للألباني (٢٣٧)، تاريخ التراث العربي لفؤاد سركين ٢٨١/١، هدية العارفين للبغدادي ٤٤٤/١ ، مقدمة محمد عزير شمس في تحقيق كتاب وفاة الشيوخ الذين أدركهم البغوي . الدار السلفية ، بومباي ، الهند ص ٣٠

وهذه أهم مصنَّفات البغوي :

- ﴿ صَنَّفَ مَسْنَدَ عَمَّهُ عَلَى بَنْ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْبَغْوِي وَسَّمَّاهُ " المُنتخب " .
- ﴿ معجم الصحابة : وهو من أهم مصنّفات البغوي ، وهو هذا الكتاب الذي بصدد التقديم له . ذكره له الذهبي موضحاً أنّه حوّده (١) . وسيأتي التفصيل عنه .
- ﴿ الجعديات ، ويسمى (مسند ابس الجعد) : ذكر الذهبي أنه أتقنه . وهي اثنا عشر جزءاً من جمع أبي القاسم البغوي لحديث شيخ بغداد علي ابن الجعد ، عن شيوحه ، مع تراجمهم وتراحم شيوحه (٢) . وهو مطبوع ، وقد استفدت منه كثيراً في التوثيق ، وتصحيح المعلومات التي حدث فيها طمس .
 - ﴿ كما صنَّف السنن على مذهب الفقهاء .
 - ، والمعجم الكبير .
 - ﴿ والمعجم الصغير .
- ﴿ وكتاب تاريخ وفاة الشيوخ الذين أدركهم البغوي ، وهـو مطبوع في نحو (٩٠ صفحة) .

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٤٢/١٤

 ⁽٢) سير أعلام النبلاء ٤٤٢/١٤ ، الرسالة المستطرفة للكتاني ص ٩١

- ﴿ حديث مصعب بن عبد الله : يوحد الجزء الأول منه مخطوطاً في دار الكتب الظاهرية بدمشسق . محموع ١١٧ (ق١٣٨–١٥٣) . وتوجد منه صورة في مخطوطات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .
 - 🕲 حديث حماد بن سلمة . وهو من مرويات ابن حجر .
 - ﴿ حزء من حديث الإمام أحمد بن حنبل .
- ﴿ مسائل الإمام أحمد بن حنبل: وتوجد منه صورة في مخطوطات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وهي مصورة من الظاهرية . ووصفوه بأنَّ فيه غرائب .
- ﴿ الفوائد : ذكره له الحافظ ابن حجر ، واستفاد منه في مناقب عمر . [الفتح : ٤٤/٧] .

وفاة البغوي رحمه الله تعالى:

قال إسماعيل بن على الخُطَي : مات أبو القاسم البَغَـوي الـورَّاق ليلـة الفطر من سنة سبع عشرة وثلاث مئة ، ودُفِنَ يومَ الفِطـر ، وقـد اسـتكمل مائة سنة وثلاث سنين وشهراً واحداً رحمه الله تعالى .

قال الخطيب : ودُفِنَ في مقبرة باب التُّبن (١)

لقد طال عمر البغوي حتى حاوز المائة سنة ، ومع ذلك لم تتأثر حواسة حيث استمرَّ في التحديث ، ولم ينقطع تلامذته من السماع عليه .

⁽١) تاريخ بغداد ١١٦/١٠ (١١٠) السير ١١٥٥/١٤ (١)

قال الذهبي: قد سمعوا عليه يَوْم وفاته ، فذكر محمد بن أبي شُريح - في غالب ظنّي - قال : كُنّا نسمع على البَغَوي ورأسُهُ بَيْنَ ركْبَتَيه ، فرفع رأسه وقال : كأنّي بهم يقولون : مات أبو القاسم البَغَوي ، ولا يقولون : مات مُسنند الدنيا . ثُمَّ مات عقب ذلك - أو يومئذ - رحمه الله تعالى .

قال الذهبي: وهو من الذين حاوزا المشة - يقيناً - كالطبراني، والسلفي، وقد أفردتهم في حزء خَتَمْتُه بالشيخ شهاب الدين الحجَّار (١). كناب " معجم الصحابة ":

يعتبر من أقدم المصنّفات عن الصحابة رضي الله عنهم ، وهو من أجلِّ مصنّفات البغوي ، وقد استفاد منه العلماء ، مع تصريحهم باسمه وعزوه للبغوي ، ومنهم : ابن عبد البر في " الاستيعاب " ، والحافظ في " الإصابة " ، و " فتح الباري " ، وقد أكثر من النقل عنه في " الإصابة " .

وهذا الكتاب لم يوقف عليه كاملاً ، وإنّما الموجود منه الجزءان العاشر ، والحادي عشر ، ويقعان في (٥١ عصفحة) بالمكتبة الكتّانية بالمغرب ، وتوجد نسخة مصورة عنه في اليونيسكو ، ومنه صورة في عنطوطات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقسم (٧٩١) مصورة عن الخزانة العامة بالرباط بالمغرب (٣٤١٢) ، وهي الصورة التي اعتمدت

⁽١) السير ١٤/٢٥٤

وهذا الجزء اسمه: " أهل المائة فصاعداً ، وقد حقَّمه الدكتور بشار عواد ، ونشره سنة ١٩٧٣م في محلة " المورد " البغدادية ، المحلد الثاني ، العدد الرابع / من ص ١٠٧ إلى ص ١٤٣

عليها في النسخ والتحقيق . وهي تشتمل على عِدَّة أحزاء ، تبدأ بالجزء الأول ، وهذه النسخة برواية أبي عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد ان بعض العارة في بداية الأحزاء . . كما في (ص١٨) حيث ينتهي الجزء الأول ، وبلغ في المطبوع (١٤صفحة) . والجزء قد يقع في (١٦صفحة من المخطوط) . وورد في بعض المواضع أنَّ السعدي رواها عن ابن بطة .

وهذه النسخة تقع في (٤٤٨ صفحة) أي (٢٢٤ ورقة) ، وكل صفحة تقع في (٢٥ سطراً) بخط مغربي . تبدأ بثلاثة أسطر مطموسة ، ثُمَّ باب مَن اسمه أُبَيّ ... وتنتهي بترجمة عبد الرحمن بن سهل ص ٤٤٨ ، مع وجود تراجم محمد بن ثابت بن قيس ص ١٣٥ وغيره مِمَّن يبدأ اسمه عحمد ، ويوجد بعض الالتباس وتداخل في المعلومات في هذه النسخة كما في (ص١٣٩) حيث ترجمة أبي أيوب خالد في باب الخاء ، وفي أثنائها تحوًّل الكلام إلى ترجمة حاطب ، ثُمَّ ترجمة حبشي ، ثُمَّ في (ص١٤٣) وفيها بقية الكلام عن أبي أيوب .

والتراجم في هذه النسخة موضوعة حسب الحرف الأول للاسم ، لكن قد تختلف بعد ذلك في هذا البياب ، إلاَّ أنَّ الـتراجم للاسـم المتشابه تأتي في موضع واحد.

ولا يدرى هل هذا الترتيب والمنهج من البغوي أو من ابن بطة العكبري الراوي عنه ، أو من السعدي .

وصف النسخة:

ومع أنَّ هذه النسخة التي وصلت إلينا ناقصة وغير كاملة ، فإنَّه يظهر أنَّ فيها أيضاً نقصاً حتى في التراجم التي وردت ، حيث يوجد أحاديث من رواية البغوي في قصة حابر بن صحر ، لم ترد في ترجمته ، ونقلها الحافظ عن البغوي مصرِّحاً بأنَّها عن البغوي ، وكذلك في أحاديث سليم بن الحارث صاحب معاذ بن حبل .

وكذلك إسناد محمد بن عباد ، نقل الحافظ أنَّه رواه البغوي في " " معجمه " ، ولم يرد في هذه النسخة .

وفي ترجمة ذي اللحية ، لم يرد زيادة في اسمه ؛ بينما ذكر الحافظ أنَّ المه : شريح بن عامر .

وفي ترجمة بشير بن عرفطة (١٦) لم تــرد بعـض المعلومــات ، مـع أنَّ الحافظ نقلها وصرَّح بأنَّها للبغوي . (الإصابة ١٩٣/١) .

وفي رواية استشهاد حارثة بن سراقة عنـ د البغـوي (ص١١١) حيث يوجد خلاف بينها وبين الرواية التي ذكرها الحافظ عن البغـوي مـن طريـق حميد . (الإصابة ٢٩٧/١) ، مِمَّا يدل على أنَّها سقطت من هذه النسخة .

مع أهمية هذا الكتاب ومكانته لكونه مِنْ أقدم المصادر في الصحابة ، وفي الحديث ، وفي السيرة ، إلا أنَّ النسخة الموجودة يصعب الاستفادة منها لقِدمها ، وكثرة المطموس فيها ، في الاسناد والمتن ؛ وعدم الوضوح في كثير من المعلومات . ومع حرص الباحثين على تحقيق هذا الكتاب القيَّم ،

إلا أنَّ هذه الأمور كانت تقف حاجزاً بينه وبين إخراجه ؟ لأنَّ العمل فيه يحتاج إلى جهد مضاعف من قراءة النص ونسخه ومراجعته ، والمقارنة بسين طرق الحديث للوقوف على طريق وسند البغوي أو الأقرب له من حيث النص ، مع معرفة منهجه ، وضبط المعلومات الغير واضحة . وبسبب كثرة الطمس كنت أقف كثيراً لضبط مقداره بالكلمة والحرف ، ومحاولة معرفة بعض الكلمات من خلال رسم الحروف المتفرقة .

ويلاحظ أنّه بسبب عدم الوضوح يكون من السمل حدوث تصحيف والتباس ، خاصّةً في الألفاظ المتشابهة ، كما في رسم قعيد ، والصواب معبد ، وذلك في ترجمة أم صهيب .

وعتبة ، والصواب هدبة . وذلك في ترجمة صهيب بن سنان وحديثه في الجنة . وفي توفى ، والصواب نوفل ، وذلك في ترجمة ربيعة بن الحارث وفي أبان ، والصواب أنس كما في ترجمة شعيب بن عمرو . وفي دار قومى والصواب أذان .. كما في حديث سيف الكندي .

قد يكون التصحيف بسبب تقارب الحروف ، كما في عبـد الله بن أبي زيد ، والصواب : ... يزيد ، وذلك في ترجمة بشير بن عبد المنذر .

وفي أحمد ، والصواب : أحمس ، كما في ترجمة طارق الأحمسي ، وفي بشر ، والصواب : قيس ، كما في ترجمة الطفيل بن الحارث بن المطلب .

وفي ولد ... ، والصواب : زاد الفروي ، كما في ترجمة ابن مسعود . وفي عون بن قتادة ، كما في مسند سلمة المحبق ، والصواب : حون ...

وفي عدوله ، والصواب : عدوٌّ له . كما في حديث سويد بن حنظلة .

وفي حمر القضا ، كما في صفة لحية الصديق ﴿ الصواب : جمر ... وفي أوصى ألى ، والصواب : أوصى أبي . كما في حديث ذكوان .

وفي قوى ، والصواب : فوق . كما في حديث ابن مسعود .

كما حدث سقط في بعض المواضع ، وذلك في حديث طلحة النضري في عبارة : أبو حرب بن أبي الأسود . حيث سقط لفظ [أبي] وتصحيف في إسناد أحاديث ذي مخبر : يزيد بن صليح . هكذا في مسند أحمد ، والإتحاف .

والذي يظهر من رسم المخطوط: ابن صالح، وكذا في سنن أبي داود (٤٤٥) وعلَّق عيه المحقِّق أنَّه ورد في الهندية: بن صبيح. وكذا في حديث آخر لأبي داود (٤٤٦). والذي في الإصابة: يزيد بن صبيح.

وفي زياد بن حارثة . والصواب : .. بن حارية .

وفي الحوضى ، والصواب الحوطي (ص١١٤) وصُحِّح من الإصابة . وفي حنيف .. والصواب : حليف بن منقذ . وذلك في ترجمة حبيش الخزاعي .

في حديث ذي الزوائد في مسنده . يظهـ ر في المخطـوط : سـليمان ، وكذا في الصحابة لأبي نعيم . بينما في الإصابة : سليم .

مصادر معلوماته:

- ﴿ يلاحظ أنَّ أكثر معلومات البغوي هي مروياته التي حدثه بها شيوجه كما في إكثاره من مروياته عن أحمد بن حنبل ، وابنه عبد الله ، وأحياناً يقول : رأيت في كتاب أحمد بن حنبل .
 - ﴿ كَمَا أَكْثَرُ مِنْ عَلَيْ بِنِ الجَعِدُ فِي الْأَحَادِيثُ .
- ﴿ واستفاد بدرجة كبيرة من شيخه أبي موسى هارون الحمال ، وخاصة في معلوماته عن أنساب الصحابة وفضائلهم ووفاتهم ، وأحياناً يُصَرِّح بالتحديث بقوله : حدَّثنا .. وأحياناً أخرى يقول : رأيت في كتاب أبي موسى (كما في ص٥٦ وغير ذلك) مِمَّا يدل على أنَّه جمع بين التحديث من شيخه ، وفي ذلك زيادة معلومات قد لا توجد في الكتاب . وهذه ميزة للبغوي ومَنْ شاركه فيها من العلماء . وذلك في عِدَّة تراجم ومواضع ، كما في ثابت بن الضحاك ، وابن قيس . كما أنَّ كثيراً من هذه الطرق بأسانيدها موجودة عند الطبراني في المعجم الكبير .
- ﴿ وَمَنَ استفادَ منهم البغويُّ البخاريُّ فِي كتابه " التاريخ الكبير " ، كما يظهر ذلك بوضوح في تطابق المعلومات سنداً ونصاً ، وتصريح البغوي في كثيرٍ من المواضع بنقله مِمَّا رآه في كتاب البخاري ، كما ذكر الحافظ أنَّ البغوي اعتمد في كتابه على البخاري . (الإصابة ٢/١) .

- ﴿ تطابق روايات البغوي مع روايات البخاري ، كما في حديث محمد بن عباد في التكبير على سهل بن حنيف ، ومع روايات الإسماعيلي كما يظهر ذلك من خلال نقول الحافظ عن الإسماعيلي (في الفتح ٢٢١/٧) ، وكذلك مع البرقاني والحاكم .
- كما استفاد البغوي بشكل كبير من طبقات ابن سعد ، فنجده كشيراً
 ما يقول : وفي كتاب محمد بن سعد ، أو رأيت في كتاب ابن سعد .
- ﴿ اعتماده في النقل على الواقدي ، وبعض هذه المعلومات تم توثيقها من طبقات ابن سعد .
 - ﴿ وَأَحِيانًا يُصَرِّح البغوي بقوله : رأيت في كتاب محمد بن عمر ...

النقول عن البغوي:

لا شكَّ أنَّ كثرة النقول عن العالم تدل على مكانته العلمية ، وعلو درجته في الصدق والضبط والعدالة ، وكذلك النقول من كتابه تدل على أهمية كتابه ، وكونه من المصادر الأساسية في هـذا الفن وما يتصل به . وتكثر النقول من البغوي في المصادر ومن ذلك :

- ﴿ اعتمد عليه ابن عساكر في نحو (٩٠٠) رواية .
- ﴿ وقد أكثر الحافظ من النقل عن البغوي في كتابه الإصابة ، وهذا مِمَّا ساعدني كثيراً في إثبات وتصحيح المعلومات التي حدث فيها طمس أو لم تكن واضحة .

- ﴿ كَمَا نَقُلُ الْحَافَظُ عَنِ الْبَغُويِ فِي الْفَتَحِ [١/٨] .
- ﴿ وَنَجَدُ مَعْلُومَاتَ كَثَيْرَةً عَنِ البَعْوِي عَنْدُ الْمَرِي فِي تَهْدَيْبِ الْكَمَالُ ، مَعْ التَصْرِيحِ بَذَلْكُ [٣٩١/٨ ، ٣٨٥ ، ٣٠٥ ، ٢٩١/٨ وغيير ذلك] .
- كما نقل الذهبي بأسانيده إلى البغوي عن شيخه هشيم [السير ٢٩٣/٨ ،
 ٤٣٠/٢] في حديث الأسواف .
 - ﴿ والخطيب في تاريخه .
- ﴿ وأبو نعيم في معرفة الصحابة [٢٨٨/١] ، حيث نجده لا يذكر في أول الترجمة مصادره ، وهي في الواقع مطابقة لِمَا ذكره البغوي مِمَّا يـدل على استفادة أبي نعيم من البغوي في هذه المعلومات .
- كما نقل أبو نعيم عن البغوي مباشرة كما في [١/ق١٥٥/ب ، و١٧٦/أ]،
 وفي ترجمة الحارث بن سويد [١/١٧٥] .
- ﴿ وَمُمَا يَؤَكِدُ دَقَةَ مَرُويَاتَ الْبَغُويِ شَهَادَةً أَبِي نَعِيْمَ ، حَيْثُ أَخْرَجَ نَصَّ حَدِيثُ بَإِسْنَادٍ ، ثُمَّ ذَكْرَهُ بَإِسْنَادٍ آخِرَ إِلَى الْبَغُويِ ، وقال : هذا هؤ الصواب . ([الصحابة / ق ٢٦٤/ب] في مسند أحاديث زياد الغفاري) .
- وفي موضع آخر قال أبـو نعيـم : حُدَّثت عن عبـد الله بـن محمـد البغـوي [٢٦٢/١] .

منهج البغوي في كتابه:

- یبدأ بذکر الترجمة ، وتتضمن اسم الصحابي أحیاناً باختصار ، وتارة بذکر نسبه مطوّلاً .
- ﴿ ثُمَّ ذِكْرُ موجز لأهم المعلومات عن فضله ، وبداية إسلامه ، ومناقبه ، وشهوده المشاهد ، وخاصة بدراً وأُحُداً ، تارة بدون إسناد ، وتارة بالإسناد إلى ابن سعد ، أو هارون الحمال ، وغيرهما ، ثُمَّ يورد هذه المعلومات بأسانيده عن شيوخه إلى راوي الخبر . ويلاحظ أنَّ هناك بعض التراجم لم يرد فيها ذكر هذه المعلومات المهمة ، كشهود بدر ، كما في ترجمة جابر ابن عتبك . ويمكن أن يكون هذا من البغوي ، أو من الراوي عنه .
 - 🥸 بعد هذا يورد البغوي بإسناده الحديث الذي رواه الصحابي .
- إيراد البغوي عِدَّة طرق للحديث ، ثُمَّ سياقه بلفظ أحد تلك الطرق ،
 وبيانه بالتحديد أنَّ هذا اللفظ للراوي الذي يحدده ، قبل نص الحديث ،
 وأحياناً في آخره .
- ﴿ اهتمامه وعنايته وضبطه ، وإيراده للصيغة التي وصلت لـ ه ، مشل صيغة التصريح بالسماع من النبي ﷺ ، وقد أشار إلى أهمية ذلك الحافظ في [الإصابة ٢٧٣/١] .

- ﴿ تنبيهه على ما رواه الصحابي من الأحاديث ، وكثيراً ما يقول روى عن النبي عَلَيْ حديثاً ، حديثان ، أحاديث غير هذا . وقوله في آخر بعض التراجم : ولا أعلمه روى غير هذا الحديث .
- ﴿ وقد أكثر الحافظ من النقل عن البغوي ، ومن ذلك : هذه العبارة ، وأحياناً يعقب عليه بما ورد من أحاديث للصحابي صاحب هذه الترجمة .
- ﴿ تعريفه لبعض الرواة الذين يَرِدُوا في الإسناد بكناهم ، فيوضح أسماءهم وتوثيقهم ودرجتهم من الصحة والضعف واللّين .
- اعتماده على ذكر الرواة بالكنى ، مثل : أبــي أسامة ، وأبــي موســـى .
 مع وجود الطمس .
- ﴿ يلاحظ أنَّه يهتم بتوصيح مصدر الشك أو الوهم في رواة الحديث كما في [ص ٢٧٨] .
- ﴿ زيادته أثناء الترجمة بذكر بعض المعلومات التاريخية ، كما في وفاة جابر وصلاة أبان عليه ، وأنَّه كان والياً على المدينة .
- ﴿ ردّه لبعض المعلومات التي يذكرها وينقلها أثناء الترجمة ، مع بيان أنّها وَهُماً ، وتوضيح الصحيح والصواب كما في الرواية المتعلقة بـأنَّ حـابر بـن عبد الله آخر مَنْ مات بالمدينة ، والصحيح سهل بن سعد .
- يوجد خالاف في مضمون المعلومات التي ينقلها البغوي عن بعض الرواة ، مثل الواقدي ، بينما كلام الواقدي في المعلومات التي وقفت عليها في المصادر الأخرى يختلف عن ذلك كما في تاريخ وفاة حبر بن عتيك .

﴿ ذكر البغوي بعض التراجم للتابعين ، وأوردهم في الصحابة ، والسبب في ذلك بحيثهم في روايات مرسلة ، وموهمة ، كما نبَّه على ذلك الحافظ في الإصابة .

و لم ينفرد البغوي بذلك ، بـل شـاركه وتبعـه غـيره فذكـروا هـؤلاء التابعين كابن شاهين ، والباوردي ، ومطين ، وغيرهم .

﴿ يهتم البغوي أحياناً بتحديد السنة التي حدَّنه فيها شيخه بـالحديث كمـا في ترجمة تميم [٣٩٤/١] . وفي أحاديث رشيد الفارسي .

﴿ بسبب الطمس وعدم الوضوح تظهر تصحيفات لم أنبه عليها مع تصحيحها ، وذلك لاحتمال أن يكون ذلك من الخطأ في معرفة رسم الكلمة ، كما في أحاديث جابر بن أسامة ، حيث يظهر الرسم كأنه جابر ابن سلمة .

﴿ يذكر البغوي معلومات ، ولا أحدها فيما تيسر لي من مصادر إلا عند ابن الأثير بذلك مِمَّا يدل على أنَّه اعتمد على مصنَّف البغوي . وكذلك ورودها عند الذهبي في السير .

وأحياناً لا يوضح البغوي مصدره ، ونجدها متفقة مع ما ذكره ابس
 سعد .

کثیراً ما یقول سفیان عن أبي إسحاق ، ولا یوضح أكثر من ذلك ،
 وسفیان هو الثوري ، وقد روى عن أبي إسحاق الشیباني ، وأبي إسحاق السبیعي .

- ﴿ اتباعه منهج ابن سعد في جمع مَنْ لم يَرُو عن رسول الله ﷺ ، وقد نبَّه الحافظ إلى أنَّ هذا المنهج قد اعتمده ابن سعد [الإصابة ٢٩٧/٤] .
- ﴿ ذكره صفة تميز الراوي لئلا يلتبس مع راوٍ آخر يشابهه في الاسم والأب . كما في سعيد بن سنان ، قال : ليّن شامي [ص ١١٤] مع وجود راوٍ آخر ، هو سعيد بن سنان البرجمي ، كوفي ، صدوق له أوهام . [التقريب ٢٩٨/١] .

منهج التحقيق:

- الخطوط ، وهو أمر لم يكن سهلاً بسبب عدم وضوح الخط في أكثر المخطوط ، وعدم وجود النقط فوق الحروف ، بالإضافة إلى طمس بعض الحروف من الكلمات ، وتداخل وتقارب الكلمات . وهذا فإنَّ إخراج المخطوط بنصه يعتبر فضلاً من الله تعالى . وأشكر هنا الأستاذ / عبد المنعم عبد الفتاح محمد المتخصص في قراءة المخطوطات على تعاونه ولولا فضل الله ثُمَّ تعاونه ما كان لي أن أستمر في هذا الكتاب أو أنحزه في الوقت المطلوب .
- ﴿ فِي أَنْنَاء النسخ كنت أكتب الكلمات الغير واضحة بخط مميّز ، وأحياناً برسم الكلمات إلى حين مراجعة المصادر ، والتثبت من الصواب . هذا مع الحرص على الوقوف على نص الكلمة بالنظر إلى رسمها في المخطوط ، وعدد حروفها فيه واتفاقها مع سياق الحديث إمّا من نفس الطريق الذي يذكره البغوي ، أو من أقرب الطرق إليه سنداً ونصاً .

- ﴿ تُوثيق الآيات الكريمة .
- ﴿ تخريج وتوثيق الأحاديث والآثار من مصادرها الأصلية مع بيان الطريــق الذي يوافق إسناد البغوي .
- ﴿ إكمال الفراغات الكثيرة في المخطوط ، وهو أمر يعتبر من الصعوبات في طريق العمل في هذا الكتاب ، وقد قمت بفضل الله تعالى بإكمال الكثير من هذه الفراغات المطموسة ، وأسأل الله تعالى أن أكون قد وفقت في ذلك . ومع الجهد الذي بذلته والحرص على حدمة الكتاب حسب طاقتي ، إلا أن أي عمل لا يخلو من النقص والتقصير ، ولذا من المؤكد أن طبع الكتاب ونشره وخاصة على أهل العلم ، سيكون له أكبر الأثر في طبع الكتاب ، وتعديل ما حدث من تقصير ، وأهيب بكل مَنْ يقف على الكتاب أن يسعى إلى المشاركة والتعاون بجمع ما يظهر له من أخطاء في جميع الجوانب ، وإرسالها في للاستفادة منها ، وجزاه الله حير الجزاء على ذلك ، مع عَزُو هذه المشاركة إليه .
 - ﴿ شرح وتفسير الآيات القرآنية والألفاظ الغريبة الواردة في الأحاديث .

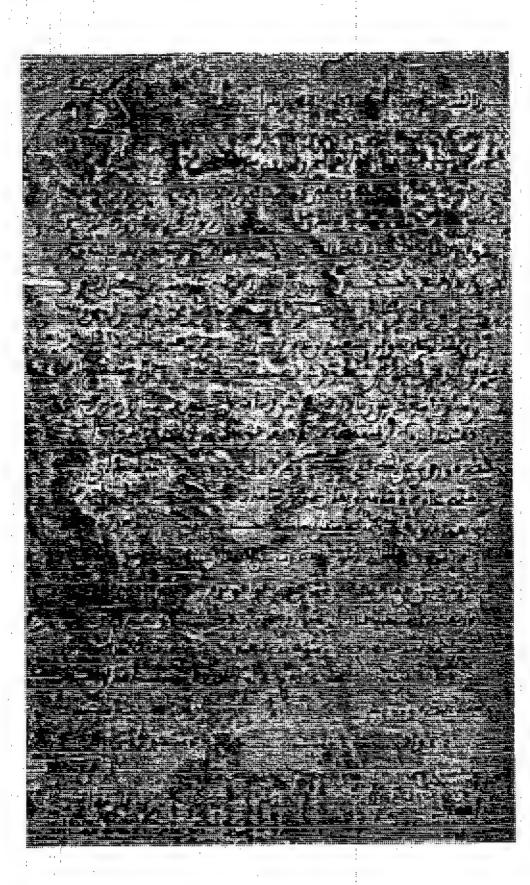
عليهم أجمعين- بـ م علي وذلك للحرص على التخلُّق بهذه الأحلاق الحميدة .

وأسأل الله تعالى الكريم بأسمائه الحسنى وصفاته العليا أن يبارك في هذا العمل ويجعل فيه الفائدة للمسلمين ، ويجعل ثوابه ذحراً لي ولوالدي ولمن شارك فيه في الآخرة ، كما أسأله تعالى العفو والمغفرة من كل خطأ وتقصير . وصلًى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

* * *

* *

لداعف والحدال ورخواد اجلهجة اعادة فرح مرقال سنالعام الأامسر ومد y. He



والطالوك فاصلم لوعشوالعم ورا فالراب انتوبوما فرحصوا والماعيريو بالماجرة سفيوجن العدة فالرئب المتراد والمسا والمساورة المالية الراداد 时间是原生——这是那是 فالفردوا مميم المعط عاتباد والعرفون ومحموال التال علارتم بالرائم وحسرتا بوالع عدالة المائد उत्पादन सम्बाद्धानित स्थापित स كافارة حسريمارويد أرع والترافواوها هميا فلأمزأ Jan San State of the State of t وروعة المراق والتاريخ المالة والمعاد الدفقة عضه المقا المستعدد الم 元月でブラックルリウル

الما الرا والم المريم وود الراول المنتسر والتداد ، بعاد عناوج المائل المائد المائد المناعل المراد المائد ا رمنه بيه ما قاز صعر المشركون إخار الم المعروالأوقع رموالهم العجا ترسونا المتلافلال عامد لازار المستلكة للماليا فاوام وسو والمأفيض المقامة ويعلوا غرجهوا الورسو الترعيد المهرسواليوص سرعله وترسل البرمنزما فغار درعد ومواريم المرمورة الحديد فالدمنا والدمالة ماله تسوية فعما يب ترب سهريف و تو و در رقا الخارب فيطاء أرمير فيطاع المستوراة بتا فرك رمو المضا المجسر حالتاء فعال عيما والتاريخ والإجالان وبالماطا فلاال عطنواهد الدردام والعدود المرموال والمراهدة 于**交**次,2次方盖